

PROGRAMACIÓN DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

CEIPSO MIGUEL DE CERVANTES

ALCORCÓN CURSO 2017-2018

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	3
2. ALUMNOS	3
3. OBJETIVOS	4
3.1 OBJETIVO GENERAL	4
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	4
4. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	5
4.1 COMPRENSIÓN-EXPRESIÓN ORAL	5
4.3 VOCABULARIO	8
4.4 ESCRITURA	9
4.5 PROCESOS COGNITIVOS	10
4.6 HABILIDADES SOCIALES	11
5. COMPETENCIAS CLAVES	12
6. METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE LOS APOYOS	14
7. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	14
8. TIPOS DE AGRUPAMIENTO	15
9. RECURSOS DIDÁCTICOS:	15
10. EVALUACIÓN	15
10.1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	15
10.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	16
11. COORDINACIONES	16
11.1. COORDINACIONES CON EL EQUIPO DE ORIENTACIÓN Y OTROS PROFESIONALES DEL CENTRO	16
11.2. COORDINACIÓN CON LAS FAMILIAS	16
11.3. COORDINACIÓN EXTERNA	17

1. INTRODUCCIÓN

Durante el curso 2017/2018 la maestra de Audición y Lenguaje (AL) del C.E.I.P.S.O. MIGUEL DE CERVANTES, atenderá a los alumnos con necesidades educativas especiales con dificultades en el ámbito comunicativo–lingüístico según se determina en los correspondientes dictámenes de escolarización.

En esta programación, se recogen los aspectos generales de la planificación de AL, para más información en cuanto a la intervención llevada a cabo con cada alumno será necesario consultar las programaciones individualizadas.

2. ALUMNOS

Como maestra del equipo de apoyo de Audición y Lenguaje, trabajo en el colegio 2 días y medio a la semana: lunes y miércoles jornada completa y los viernes media jornada. Así, la distribución del alumnado en el horario se ha realizado en función de distintos criterios:

- De sus alteraciones y la gravedad de las mismas.
- De sus horarios del aula de referencia.
- De la no confluencia con otros apoyos recibidos.

Al iniciar el curso 2017/2018, 11 son los alumnos que requieren intervención directa por parte de la maestra de AL en la etapa de educación primaria, los alumnos presentan discapacidad intelectual, TDA-H, trastornos del lenguaje...

Las principales necesidades que presentan, en términos generales se relacionan con:

- Necesidad de potenciar las habilidades comunicativo – lingüísticas.
- Necesidad de desarrollar y enriquecer todos los componentes del lenguaje: forma, contenido y uso.
- Necesidad de adquirir habilidades metalingüísticas para facilitar la adquisición del proceso lectoescritor.

- Necesidad de reforzar y enriquecer los procesos lectores y escritores.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Favorecer el desarrollo de sistemas de comunicación funcionales y fácilmente generalizables a otros contextos, enriqueciendo todos los componentes del lenguaje, previniendo dificultades en el ámbito lectoescritor, optimando el desarrollo de los procesos lectores y escritores, tomando conciencia de la importancia de emplear el diálogo como medio de prevención y resolución de conflictos, creando un clima favorable de convivencia e inclusión educativa.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estimular y enriquecer, tanto el lenguaje oral, como la comunicación no verbal.
- Intervenir de forma directa sobre dificultades relacionadas con los componentes del lenguaje: forma, contenido y uso.
- Realizar intervenciones indirectas por medio de los tutores para realizar seguimientos y prevenir nuevas dificultades.
- Establecer planes de trabajo individualizados con el fin de desarrollar al máximo el potencial comunicativo.
- Emplear los recursos y estrategias metodológicas adecuadas para fomentar el intercambio comunicativo funcional.
- Prevenir, reforzar y optimizar aspectos relacionados con los procesos lectores y escritores.
- Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua Castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- Prevenir y tratar dificultades en el desarrollo del lenguaje oral.
- Ofrecer orientaciones tanto a padres como personal docente y no docente, en materia de lenguaje y comunicación.
- Favorecer el desarrollo del autoconcepto y la confianza en uno mismo.

4. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

4.1 COMPRENSIÓN-EXPRESIÓN ORAL

4.1.1 Contenidos

- Movimientos bucofonatorios.
- Soplo.
- Discriminación auditiva de fonemas.
- Articulación de fonemas.
- Normas de comunicación.
- Adecuación del discurso al contexto.
- Funciones del lenguaje.
- Estructuración de frases y discursos.
- Morfosintaxis.
- Elaboración de discursos orales coherentes.
- Elaboración de discursos orales coherentes.
- Expresión y producción de textos orales de distinto tipo.
- Creación de textos orales.
- Resumen oral.
- Comprensión de textos orales.
- Comprensión de mensajes verbales.

4.1.2 Criterios de evaluación

- Realizar actividades y ejercicios necesarios para articular los fonemas adecuadamente y tener una pronunciación clara de acuerdo a su edad.
- Conocer y aplicar normas básicas de comunicación para favorecer el intercambio de ideas, opiniones, pensamientos y conocimientos.
- Usar el lenguaje como herramienta para cubrir necesidades, favorecer integración social, y desarrollo personal.
- Expresarse con fluidez usando frases y discursos de complejidad creciente y adecuada morfosintaxis.
- Escuchar, reproducir y crear textos de distinto tipo.

- Comprender preguntas (qué, quién, cómo, cuándo, cuánto, dónde, por qué), preguntas sobre texto, identificar ideas principales, protagonistas, aspectos explícitos e implícitos.
- Escuchar, comprender y aplicar órdenes, explicaciones e instrucciones.

4.1.3 Estándares de aprendizaje evaluables

- Realiza adecuadamente ejercicios de praxias y soplo.
- Discrimina auditivamente los fonemas trabajados en palabras.
- Pronuncia correctamente todos los fonemas.
- Conoce, respeta y valora normas básicas de comunicación como escuchar, mirar, respetar el turno de palabra.
- Adecua sus intervenciones a situaciones apropiadas.
- Utiliza el lenguaje para realizar peticiones, informar, expresar ideas y pensamientos, preguntar, interactuar con los iguales, participar en conversaciones, opinar, manifestar desacuerdos, describir y crear o imaginar.
- Produce discursos utilizando frases con adecuada concordancia y estructura.
- Utiliza los elementos necesarios para crear discursos coherentes.
- Expresa pensamientos, emociones e ideas de manera ordenada y clara.
- Atiende y escucha discursos orales.
- Memoriza y reproduce textos de complejidad creciente.
- Crea y transmite textos orales propios.
- Reproduce textos orales con sus propias palabras.
- Responde a preguntas abiertas (qué, quién, cómo, cuándo, cuánto, dónde, porque...).
- Identifica ideas principales y las diferencia de las secundarias.
- Identifica a los personajes principales y secundarios.
- Escucha activamente y con interés mensajes orales.
- Comprende y realiza correctamente acciones a partir de las indicaciones dadas.

4.2 LECTURA

4.2.1 Contenidos

- Habilidades metafonológicas.
- Correspondencia grafemas-fonemas.
- Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.
- Lectura de distintos tipos de textos.
- Lectura en voz alta con ritmo, fluidez y entonación adecuados.

4.2.2 Criterios de evaluación

- Realizar actividades que permitan tener una buena conciencia léxica, silábica y fonológica.
- Reconocer y discriminar auditiva y visualmente las letras. Diferenciar vocales de consonantes. Asociar los fonemas a sus grafías.
- Leer en voz alta y en silencio palabras, frases, oraciones y textos comprendiendo su significado.
- Leer con precisión, sin silabear ni parar, con entonación, fluidez y velocidad adecuada a su edad.

4.2.3 Estándares de aprendizaje evaluables

- Identifica, diferencia y discrimina la palabra, la sílaba y los fonemas.
- Conoce y diferencia las distintas letras que forman el abecedario.
- Asocia correctamente cada sonido a su representación gráfica.
- Lee comprensivamente palabras, frases, oraciones y textos.
- Asocia la palabra o frase leída a una imagen.
- Responde a preguntas (explícitas e implícitas) relacionadas con el texto leído.
- Identifica ideas principales de los textos leídos.
- Cuenta con sus palabras un texto leído, indicando los aspectos más importantes como cuándo, dónde, a quién y qué ocurre.
- Lee sin cometer errores de omisión, sustitución o inversión de fonemas y/o palabras.
- Lee respetando signos de puntuación: punto, coma, puntos suspensivos, signos de admiración e interrogación.

4.3 VOCABULARIO

4.3.1 Contenidos

- Vocabulario.
- Reconocimiento de las distintas clases de palabras más básicas.
- Sustantivo, adjetivo, verbo, determinantes.
- Clases de sustantivos.
- Conjugación de verbos.
- Sinónimos-antónimos.
- Familia de palabras.
- Campo semántico.
- Polisemia.

4.3.2 Criterios de evaluación

- Aumentar la adquisición de vocabulario y utilizarlo en tanto en el lenguaje escrito como en el oral.
- Usar, conocer y diferenciar entre sustantivo, adjetivo y verbo.
- Conjuguar y establecer adecuada concordancia de los verbos.
- Conocer y aplicar los conceptos de sinónimo, antónimo, campo semántico, familia de palabras y polisemia.

4.3.3 Estándares de aprendizaje evaluables

- Nombra e identifica vocabulario básico de los centros de interés más funcionales.
- Define con sus palabras vocabulario.
- Establece relación entre vocabulario.
- Clasifica vocabulario.
- Deduce el significado de nuevas palabras por el contexto.
- Emplea el nuevo vocabulario adquirido en discursos orales y textos escritos.
- Clasifica las palabras en determinantes, adjetivos, verbos y sustantivos.
- Diferencia sustantivos propios y comunes.
- Usa adecuadamente los verbos.
- Diferencia palabras sinónimas y antónimas.
- Identifica palabras sinónimas y antónimas
- Nombra palabras sinónimas y antónimas.

- Diferencia familia de palabras y campo semántico.
- Forma familia palabras.
- Nombra palabras para formar campos semánticos.
- Identifica distintos significados de una palabra.

4.4 ESCRITURA

4.4.1 Contenidos

- Escritura de palabras.
- Copia.
- Producción de textos.
- Caligrafía, orden, presentación.
- Dictados.

4.4.2 Criterios de evaluación

- Escribir correctamente palabras en copia, y espontáneo.
- Escribir distintos tipos de textos adecuados a su nivel (descripciones, redacciones, noticias, mensajes, cuentos, instrucciones...) utilizando las pautas y ayudas necesarias en cada caso.
- Escribir textos con caligrafía legible, buena presentación y orden.
- Escribir correctamente al dictado palabras, oraciones y textos según el nivel.

4.4.3 Estándares de aprendizaje evaluables

- Escribe en copia palabras sin errores de unión, separación, sustitución, inversión, omisión o adición de letras.
- Escribe espontáneamente palabras sin errores de unión, separación, sustitución, inversión, omisión o adición de letras.
- Escribe palabras respetando normas de ortografía natural – arbitraria adecuada a su nivel.
- Construye y repetición de enunciados sintácticos con creciente dificultad, donde se manejen las posibles estructuras sintácticas básicas y los diferentes elementos morfológicos que las conformen.
- Escribe distintos textos de creación propia claros, ordenados y coherentes.
- Utiliza en sus producciones oraciones con los elementos adecuados y adecuada concordancia entre los mismos.

- Revisa, valora y corrige producciones propias.
- Presenta los escritos con limpieza, claridad y orden.
- Copia textos con buena presentación y sin errores.
- Escribe al dictado palabras, oraciones y textos con buena caligrafía y sin errores de ortografía según el nivel.

4.5 PROCESOS COGNITIVOS

4.5.1 Contenidos

- Atención.
- Memoria visual.
- Memoria auditiva.
- Conocimiento y uso de conceptos espaciales.
- Conocimiento y uso de conceptos temporales.

4.5.2 Criterios de evaluación

- Mantener la atención durante la explicación o realización de la tarea.
- Realizar a través del juego actividades que requieran memoria visual o auditiva.
- Realizar actividades de organización espacio.
- Realizar actividades de organización temporal.

4.5.3 Estándares de aprendizaje evaluables

- Mantiene la atención ante explicaciones y textos orales.
- Mantiene la atención y concentración en la realización de las tareas.
- Retiene y reproduce información oral y visual.
- Conoce conceptos espaciales básicos.
- Realiza órdenes atendiendo a conceptos espaciales.
- Utiliza conceptos espaciales en sus expresiones.
- Conoce conceptos temporales básicos.
- Organiza y secuencia historias.
- Conoce los días de la semana, meses, estaciones.
- Conoce y localiza en el calendario el día.

4.6 HABILIDADES SOCIALES

4.6.1 Contenidos

- Juegos y actividades en equipo.
- Aceptación y aplicación de normas en el juego.
- Fórmulas de cortesía.
- Normas de convivencia.
- Solución a los conflictos.

4.6.2 Criterios de evaluación

- Participar en juegos y actividades en pequeño y gran grupo respetando las normas.
- Utilizar fórmulas de cortesía en las relaciones interpersonales.
- Respetar normas del aula.
- Solicitar ayuda cuando se necesita en diferentes contextos.
- Buscar y aplicar soluciones a conflictos.

4.6.3 Estándares de aprendizaje evaluables

- Participa con agrado en las situaciones de juego.
- Comprende normas de los juegos.
- Respetar normas del juego.
- Acepta los resultados del juego.
- Saluda, se despide, da las gracias, pide las cosas por favor, ofrece ayuda...
- Conoce y cumple las normas establecidas en el aula.
- Identifica dificultades académicas y personales.
- Expresa sus dificultades y preocupaciones, y pide ayuda.
- Busca y aplica soluciones a diferentes problemas.

5. COMPETENCIAS CLAVES

	COMPETENCIAS						
	1	2	3	4	5	6	7
Conocer y aplicar normas básicas de comunicación para favorecer el intercambio de ideas, opiniones, pensamientos y conocimientos.	X				X		
Expresarse con fluidez usando frases y discursos de complejidad creciente y adecuada morfosintaxis.	X				X		
Escuchar, reproducir y crear textos de distinto tipo.	X			X			X
Comprender preguntas w, preguntas sobre texto, identificar ideas principales, protagonistas, aspectos explícitos e implícitos.	X						
Leer en voz alta y en silencio palabras, frases, oraciones y textos comprendiendo su significado.	X						
Aumentar la adquisición de vocabulario y utilizarlo en tanto en el lenguaje escrito como en el oral.	X			X			
Escribir distintos tipos de textos adecuados a su nivel (descripciones, redacciones, noticias, mensajes, cuentos, instrucciones...) utilizando las pautas y ayudas necesarias en cada caso.	X			X			X
Escribir textos con caligrafía legible, buena presentación y orden.	X			X			
Afianzar y mejorar procesos como atención, memoria, discriminación visual y auditiva y organización espacio –temporal.	X	X					
Participar en juegos y actividades en pequeño y gran grupo respetando las normas.	X				X		

COMPETENCIAS

- 1.- Comunicación lingüística (CL).
- 2.-Competencia matemática y competencias. básicas en ciencia y tecnología (CMCCT).
- 3.- Competencia digital(CD).
- 4.- Aprender a aprender (AA).
- 5.- Competencias sociales y cívicas (SC).
- 6.- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor(IE).
- 7.- Conciencia y expresiones culturales (CEC).

6. METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE LOS APOYOS

Los principios metodológicos que fundamentan la actuación docente del AL se basan en el aprendizaje activo, participativo y significativo, partiendo de los intereses y motivaciones individuales. Se utilizará una metodología abierta, activa, motivadora y participativa.

Para cada alumno se elabora un plan de trabajo individualizado con carácter flexible. Cada alumno recibirá una o dos sesiones semanales de entre 45 y 60 minutos cada una.

Las intervenciones se realizarán principalmente en el aula de audición y lenguaje ya que se cuenta con distintos materiales y condiciones más adecuadas para trabajar los objetivos propuestos para cada alumno, sin embargo siempre que sea oportuno, eficaz y viable se realizarán dentro del aula de referencia.

Se harán las agrupaciones en base a las necesidades educativas de cada alumno, edad y compatibilidades, creando los grupos más homogéneo posibles. Se partirá del nivel de cada alumno y se potenciará principalmente la comunicación e interacción con otros.

7. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

- Crear un ambiente cálido y cómodo fomentando así su participación.
- Realizar diferentes actividades para un único objetivo.
- Realizar actividades cortas y repetidas.
- Establecer refuerzos positivos.
- Utilizar *feed-back* correctivo.
- Utilizar la inducción (dar pistas).
- Utilizar la imitación inmediata (indicar primero lo que se va a pedir).
- Dar tiempo para que se exprese.
- Utilizar representaciones visuales que apoyen el lenguaje.

8. TIPOS DE AGRUPAMIENTO

Individual y pequeño grupo.

9. RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Recursos fotocopiables y fichas de elaboración propia.
- Material manipulativo:
 - Material fungible.
 - Láminas, cuentos, libros de texto.
 - Fotografías, tarjetas de vocabulario, razonamiento, letras...
 - Juegos de mesa.
 - Juegos de ordenador o PDI, cds..

10. EVALUACIÓN

El proceso de evaluación cuenta con tres momentos diferenciados. Al comenzar el curso se realizará una **evaluación inicial** acompañada del estudio de los informes anteriores y evaluaciones psicopedagógicas con el fin de determinar el nivel de competencia comunicativo-lingüístico concretando los potenciales de aprendizaje. A lo largo del curso, se realizará una **evaluación continua**, formativa y procesual ajustando la planificación. En el tercer trimestre, se realizará una **evaluación final** determinando la evolución del alumno y posibles propuestas de mejora para cursos posteriores en caso de seguir precisando el apoyo específico de AL.

10.1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Observación directa del trabajo diario.
- Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación.
- Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones).

10.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Observación directa.
- Pruebas de evaluación inicial.
- Otros documentos gráficos o textuales.
- Debates e intervenciones.
- Trabajos realizados
- Representaciones y dramatizaciones.

11. COORDINACIONES

11.1. COORDINACIONES CON EL EQUIPO DE ORIENTACIÓN Y OTROS PROFESIONALES DEL CENTRO

Para favorecer el seguimiento y el proceso de evaluación de los alumnos, se establecerán reuniones con tutores y profesionales implicados. Éstas se celebrarán al inicio del curso y antes de cada evaluación. Se trabajará de forma coordinada con la profesora de Pedagogía Terapéutica a lo largo de todo el curso. Se realizará una vez a la semana seguimiento de alumnos con el E.O.E.P.

11.2. COORDINACIÓN CON LAS FAMILIAS

Para la consecución de los objetivos con los alumnos es importante una clara coherencia entre la influencia de la familia y la intervención de los profesionales, esta cuestión sólo se logra con una comunicación fluida. Por esta razón se programarán reuniones periódicas junto al tutor y PT con los padres, que tendrán como objetivo tanto dar como recibir información sobre los alumnos/as y el trabajo de centro/casa, ofreciendo colaboración en el establecimiento de estrategias educativas comunes.

Las familias reciben de forma trimestral junto con el boletín de notas un informe cualitativo que refleja los objetivos y contenidos trabajados así como la evolución conseguida.

11.3. COORDINACIÓN EXTERNA

En el caso de los alumnos que son atendidos fuera del horario escolar por otras entidades especializadas, médicos, psicólogos... es realmente importante establecer vías de comunicación a fin de que podamos trabajar en la medida de lo posible con criterios comunes y a un mismo ritmo adaptado a los alumnos.